

El Maeztu ilumina con una doble apuesta el otoño de sus 25 años

Abre las puertas de su Salón de arte, un escaparate de la obra de 25 artistas de diferentes estilos unidos en el museo

M.P.A.M.O.
Estella

Con un doble proyecto expositivo y una nueva oferta de talleres para todas las edades que mantienen su línea de actividad gratuita. El Museo Gustavo de Maeztu enfila así el otoño y con esta estación la recta final de una temporada en la que ha conmemorado 25 años de presencia en Estella. El trimestre tiene un claro protagonista, el artista Fermín Alvira (Pamplona, 1972), en cuyas manos la directora de la pinacoteca, Camino Paredes, deja importantes pilares de esta programación.

Alvira pone el sello a la iniciativa Miradas cruzadas, una de

Fermín Alvira comparte el protagonismo en estas fechas con el broche al proyecto de Miradas cruzadas

las dos exposiciones inauguradas estos últimos días en el Museo y en la que coge el relevo de Paco Ocaña y Pedro Irulegui. Se trata, como explicó Camino Paredes, de la última propuesta de diálogo con Maeztu. Un encuentro con el artista que supone a la vez, añadió la directora, un "pequeño homenaje a tantas personas anónimas que durante estos años han regalado su interés y respeto por la obra del pintor".

Argumentos para visitarlo Alvira, que aseguró vivirlo como un "sueño hecho realidad", cuelga de las salas del museo nueve obras realizadas, excepto en uno de los casos, expresamente para el proyecto Miradas cruzadas. A



El artista Fermín Alvira explica sus obras en las salas en las que conviven estos días con Maeztu. MONTIXO A.G.

lo largo de un recorrido por cuatro salas en las que intercala sus trabajos con la colección permanente de Gustavo de Maeztu, establece con él un diálogo que le sitúa -subrayó- en un espacio de intemporalidad hasta el punto de hacerle sentir que comparte momentos e incluso estudio con el pintor alavés. La mujer, un segundo bloque más paisajista, el autorretrato y una mirada a lo que sucede en la calle plagada de escenas cotidianas y espontáneas dan forma a esos cuatro bloques que Alvira detalló el viernes, en la presentación de

los nuevos proyectos en marcha.

Hay otros contenidos que proporcionan argumentos para visitar el Maeztu este otoño. Su espacio acoge también la exposición Salón de arte, una figura en desuso en la España actual para la que la dirección de la pinacoteca municipal ha logrado reunir a 25 artistas, pinturas y en menor medida escultura, con obras -cerca del medio centenar- de estilos dispares. "Es a la vez un pequeño homenaje a esos salones de otoño que se hacían en la España del siglo XIX en España y hasta los años 60 a través

de la Real Academia de San Fernando. No existe una fusión de estilos de unos con otros y el nexo es compartir este espacio del museo para una exposición que ve la actualidad artística a nivel nacional, qué se está haciendo hoy en día, pero a través de su mirada", añadió.

A ambos pilares se suman una serie de talleres que, apuntó Camino Paredes, acercan ese diálogo de Fermín Alvira con la exposición permanente. Se trata de dos proyectos para los que se cuenta con el apoyo del Gobierno de Navarra

CLAVES

UNA DOBLE EXPOSICIÓN

■ **Salón de arte.** Casi medio centenar de obras, en concreto 45, de 25 artistas con el Gustavo de Maeztu como vínculo que abrió sus puertas el 23 de septiembre y puede visitarse hasta el 23 de noviembre. Permanece abierta en el horario de mañana del museo, de 9.30 a 13.30 de martes a viernes, los sábados, domingos y festivos de 11 a 14 y los lunes cerrado.

■ **Miradas cruzadas.** Nueve obras de Fermín Alvira conviven con la muestra permanente de Maeztu en un itinerario que conduce por cuatro escenarios distintos que se queda todo lo que resta de año en la pinacoteca, hasta el 7 de enero.

■ **Sus nombres.** Mientras Fermín Alvira es protagonista único de ese cruce de miradas con Maeztu, el sello de 25 autores puebla Salón de arte. Una lista integrada por los artistas José Álvarez Carbonell, Emilio Álvarez de Tejada, Rocío Arozarena, Paco Ascón, Manuel Balaguer, Carmezim, Julio Castillo, Manuel Coronado, Dell'Angelica Roatta, Juan Eizaguirre, Felisa Esteban, Maifx, Roberto González Maside, Alfonso Hausmann, Víctor Hijón, Joan Mañé Fort, Ana Macaró Vives, Miguel Ortega Mesa, Laura Roca, Paco Roselló, Josefa Sanz del Amo, Antonio Sierra, Dolores Simó, María Dolores Teijeiro, José Toledo y Paloma Viladomat.



Ibai Crespo, Fermín Alvira y Camino Paredes, durante la presentación de la programación que tiene lugar este otoño. MONTIXO A.G.

LA OFERTA DE TALLERES

■ **Para niños.** Dirigidos a escolares de 7 a 12 años y coordinados por Fermín Alvira e Ibai Crespo con el denominador Conversaciones con Gustavo. Tienen un máximo de 15 plazas y las inscripciones pueden realizarse ya para los días 12 de octubre, festivo por la Virgen del Pilar, y 15 y 16 de este mismo mes en horario de mañana.

■ **Para adultos.** Coordinados también por Alvira e Ibai Crespo, se retoma la iniciativa de taller de la experiencia en este caso con el mismo diálogo con Maeztu como referente principal. Los días 18, 19 y 20 de octubre por las mañanas, de 10.30 a 12.30. Como en el caso de los infantiles, se trata de actividades gratuitas para las que es necesario inscribirse previamente.

OTRAS ACTIVIDADES

■ **Estella Arte.** Los talleres se completan con un curso con este nombre y orientado a las claves del arte contemporáneo. Habrá sesiones los días 22 y 29 de octubre y 12, 19 y 26 de noviembre a las 12 horas. Entre los temas a abordar, los principales movimientos de las vanguardias, el problema de las disciplinas -como la arquitectura- en el arte contemporáneo y el cambio del papel del artista y de los espacios en este mismo contexto.

■ **Visitas guiadas.** Previstas para diciembre, los días 11 y 18, las llevará a cabo Fermín Alvira.

RECONOCIMIENTOS CONDUCTORES y ARMAS

cme centromédico estella
centro oftalmológico Dr. Armendariz

25 años ofreciéndote experiencia y profesionalidad

!!! Ahora tu carnet de conducir más cómodo y económico!!!

● PRECIOS BAJOS TODO EL AÑO

● GRANDES DESCUENTOS por familia numerosa, personas en desempleo obtenciones de autoescuela

● Servicio rápido y sin esperas, Recibirá el carnet en su domicilio.

● Fotografía gratuita en el propio centro.

LLÁMANOS Y TE INFORMAMOS DE NUESTRAS OFERTAS EN EL 948 55 2515

Pº INMACULADA 24, 1º B
todas las TARDES de 4 a 7h.