



La directora del Gustavo de Maeztu, Camino Paredes, explica la exposición inaugurada.

Variedad, fresca y gran formato en la nueva exposición del museo

LA PRIMERA MUESTRA DE 2010 DEL GUSTAVO DE MAEZTU REÚNE LAS 31 OBRAS FINALISTAS DEL II PREMIO IBERCAJA PINTURA JOVEN

El gran formato de las 31 obras finalistas del Premio Ibercaja Pintura Joven 2009, la variedad de lenguajes, la fresca y el color llaman la atención de la nueva muestra del museo Gustavo de Maeztu de Estella. La exposición, fruto de la colaboración de Ibercaja y el museo Camón Aznar, de Zaragoza, con el museo estellés, toma el relevo a la obra de Luis Gordillo. El público tendrá ocasión hasta el 9 de mayo de visitar la primera exposición que se inaugura este año.

La muestra refleja la evolución y la realidad pictórica del panorama español actual. A la presentación acudieron la directora del museo, Camino Paredes; el director de la oficina de Ibercaja de Estella, José Miguel La Ripa, y la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza. La primera edil destacó en primer lugar la importancia de la reciente inauguración del Museo del Carlismo para el barrio y para Estella y, después, se refirió a la muestra pictórica del Premio Ibercaja como un arte de calidad que se desarrolla en estos

18

IZARRA
bar - restaurante

Bocatas
pan recién hecho



Menú del día
Platos combinados

948 55 06 78 / 948 55 00 24
C/ Calderería, 20 • ESTELLA-LIZARRA

RENOVEN
VENTANAS ALUMINIO y PVC

Cerramientos en:
ALUMINIO R.P.T.
PVC
FACHADAS LIGERAS

FÁBRICA, EXPOSICIÓN Y VENTA:
C/ ITURGÁIZ, 11 · 31195 BERRIOPLANDO (NAVARRA)
TFNO. 948 30 20 79 · WWW.RENOVEN.COM



momentos en el país. “Esta muestra es un compendio del trabajo de la juventud, de cómo plasman su creatividad”, dijo.

Camino Paredes declaró que la nueva muestra supone un paso más en la especialización de Museo Gustavo de Maeztu en el ámbito de la pintura. “El arte es un mundo tremendamente amplio, con nuevas técnicas y nuevos lenguajes, pero el núcleo matriz es la pintura. El museo defiende la pintura mediante la mejor muestra permanente y también mediante las exposiciones temporales de artistas nacionales e internacionales”, apuntó la directora. La apuesta pictórica del museo Gustavo de Maeztu se refleja en el programa de futuras exposiciones: Miguel Leache, Francisco de Goya, Manuel Rivera y Rafael Alberti (pintura y poesía) y Daniel Rodríguez.

Dos salas

Las obras de la nueva muestra se han dispuesto en las dos salas de exposiciones temporales del museo. En la primera cuentan con espacios privilegiados la obra ganadora del certamen y las dos obras de artistas navarros. El trabajo premiado responde al vitoriano Aitor Lejarín, una composición con predominio del color azul que lleva por título ‘From Inside’ y que consiguió el premio valorado en 18.000 euros. Los artistas navarros Albert Sesma (Corella) y Maité Ramírez (Pamplona) muestran sus obras ‘París’ y ‘Tiempo de vacaciones’, respectivamente.

Mientras que la primera de las salas acoge las obras de mayor tamaño, el espacio inferior lo nutren tanto obras de gran formato como otras más pequeñas. “Todas las ofrecen una alta calidad, una tremenda variedad, nuevos lenguajes y son un pulso



‘París’, de Albert Sesma López (Corella).



‘No concibo productos animales en mi templo’, de Carlos Valverde Martínez (Madrid).

pictórico estupendo”, declaraba Camino Paredes. La muestra se puede visitar hasta el 9 de mayo. El horario de visita es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 19.00 horas los días laborales y los festivos de 11.00 a 13.30 horas. La entrada es gratuita. •

+ MÁS

Blog especializado

Una de las apuestas de la nueva etapa del Museo Gustavo de Maeztu pasa por las nuevas tecnologías. El Museo trabaja en la realización de una nueva página web que acogerá también un blog especiali-



zado en pintura que llevará por nombre “En defensa de la pintura”. Será un espacio de intercomunicación que permitirá compartir ideas y conocimiento a pintores, pensadores y amantes de la pintura.

Apertura al público de Santa María Jus del Castillo

La iglesia Santa María Jus del Castillo abre una nueva temporada sus puertas, desde el 30 de marzo hasta el 30 de septiembre. Lo hará en el horario de 11.30 a 13.30 y de 17.30 a 19.30 de martes a sábados y de 11.30 a 13.30 los domingos y festivos. Los lunes permanece cerrado. La visita al templo y a su exposición permanente sobre el románico en Navarra es gratuita. Las aportaciones voluntarias se destinan a los gastos de control y mantenimiento del personal que la atiende. El visitante tendrá a su disposición a la entrada de folletos explicativos y de audio-guías en varios idiomas para seguir la exposición.



OFERTÓN COMUNIONES



SAMSUNG

desde 299 €

ELIGE TU COLOR
NUEVOS PROCESADORES
CORE i3



www.egainformatica.es

Avda. Yerri, 17 - 31200 Estella
T. 948 546 474 - F. 948 554 359

Pol. Mutilva Baja C/A, 119 - C/K, 2
31192 Mutilva Baja (Navarra)
T. 948 151 503 - F. 948 239 718