

URBANISMO



MUSEO Uno de los edificios que se iluminarán

La iluminación de lugares históricos empezará pronto

Los trabajos a realizar tendrán un coste total de unos treinta millones de pesetas

SERGIO VICENTE Estella En breve se iniciarán las obras para iluminar los edificios históricos de Estella. Esta iniciativa, llevada a cabo por la concejala de Cultura, María José Fernández, viene de un proyecto presentado en 1990, y no fue hasta este año cuando decidió aprobarse.

El encargado de realizar este proyecto es Electricidad Fija, que firmó el contrato el treinta de agosto, y el plan de iluminación se hará en tres fases. En la primera, que está a punto de empezar, y tiene un presupuesto de ocho millones de pesetas, se iluminarán los edificios del Santo Sepulcro, Santo Domingo de la Calzada y sus murallas, el Torreón fluvial, y la zona verde frente al Santo Sepulcro.

El tiempo estimado para que se realice esta obra es de tres meses, con la intención de que la inauguración pueda celebrarse durante las ferias de San Andrés en diciembre.

En la segunda y tercera fase se iluminarán la Casa de Cultura de

Fray Diego, el palacio del Senador, San Pedro, el Juzgado, el museo Gustavo de Maeztu y la Puerta de Castilla. El coste total de este proyecto es de treinta millones de pesetas.

Recorridos turísticos

Dentro de este mismo proyecto se espera mejorar los recorridos turísticos mediante la mejor señalización de los edificios históricos de la localidad. "Los turistas que vienen a Estella suelen limitar sus visitas al barrio de la Rúa, cuando tenemos muchas más cosas que enseñar, como la iglesia de San Miguel y de San Juan, por ejemplo", comentó María José Fernández.

Con todas estas iniciativas se pretende ensalzar a la vieja Lizarra por el amplio patrimonio histórico que posee. "Me quedo sorprendida cuando paso por cualquier pueblo y veo la iluminación de sus monumentos, no comprendo como en Estella no se ha hecho esto antes", declaró la concejala de Cultura.

ESTELLA • POLÍTICA MUNICIPAL

Garín (EA) propone al PSN arrebatarse la alcaldía a Bozal

Los socialistas dicen que defiendan la moción en el Pleno, que no secundarán al tener que contar con EH

C. BALANZA Estella El concejal de EA en el Ayuntamiento de Estella, Jaime Garín, lanzó ayer una propuesta a los cuatro ediles del PSN para formar lo que denominó "una alternativa democrática" que gobiernan el Consistorio, "que no funciona", por lo que queda de legislatura y arrebatarse así la alcaldía a la regionalista María José Bozal.

Dicha coalición tendría que contar en cualquier caso con el apoyo del resto de los grupos municipales (EH, CUE e IU) para sumar 9 ediles y superar en uno a los de UPN. Garín informó que aún desconoce la postura que podrían adoptar los citados grupos, pero matizó que primero quiere conocer la postura de PSN, a quien advirtió "que no espere que EA va a estar siempre a la espera de lo que quiera. En las próximas elecciones nos lo pensamos muy mucho".

El portavoz del PSN en Estella, Ignacio Sanz de Galdeano, afirmó en declaraciones a este periódico que "lo que tiene que hacer Garín si quiere liderar un voto de censura es llevarlo al Pleno, que es donde lo debe defender".

Recordó, no obstante, que nunca prosperaría "porque tendríamos que contar con los votos de EH, algo que por las razones que todos conocen no vamos a aceptar. Eso no implica que estemos conformes con la gestión de UPN, que siempre hemos denunciado, pero no vamos a renunciar a



CONCEJAL Garín convocó ayer a los medios de comunicación.

SERGIO VICENTE

la postura que adoptamos después de las elecciones de junio de 1999", aclaró el portavoz.

"Ciudad regida por caciques"

Garín realizó una fuerte crítica a la gestión "de una ciudad que está regida por los caciques de siempre", personas de las que no quiso dar nombres pero que afirmó actúan a modo de gobierno en la sombra. "No sabemos aún qué ciudad queremos, se está actuando a golpe de mata, la peatonalización no funciona, cuando vencen los contratos con las empresas no se encargan de hacer nuevas contrataciones..." El concejal también criticó que la alcaldesa haya pedido presupuesto para adquirir un coche, "cuando el sistema informático del Ayuntamiento sigue sin funcionar después de haber gastado muchos millones y

se pierden subvenciones por no solicitarlas al Gobierno de Navarra, como ha ocurrido con la Oficina del Consumidor".

En materia de urbanismo dijo que no se ejecutan las denuncias propuestas por el vigilante de obras cuando detecta que se está ejecutando alguna sin licencia, arremetió contra "la pésima señalización de las calles, que se tenía que haber consultado con técnicos", y "la permanente suciedad", de la que hizo responsable al concejal Rafael Beitia.

Por último recordó que aún no ha se ha investigado "por qué el domicilio de la Casa de Correos está habitado por una persona que se encuentra en excendencia", y responsabilizó a la alcaldía de falta de vigilancia en el robo de 24 cohetes pirotécnicos durante las pasadas fiestas.

INFRAESTRUCTURAS

La Casa de Cultura ultima detalles para su reapertura

SERGIO VICENTE Estella La reapertura de la Casa de Cultura de Fray Diego, que estaba prevista para finales de este mes, tendrá que esperar, ya que aunque las obras en su interior prácticamente han finalizado, todavía quedan pequeños detalles para que puedan darse por acabadas.

En una visita realizada ayer para los concejales de la localidad, en la que estuvieron presentes Jaime Garín, Concha Rubio, José Ramón Navarro, Gregorio Escobar y María José Fernández, pudieron observarse las mejoras realizadas en las diferentes salas del edificio, así como la limpieza de

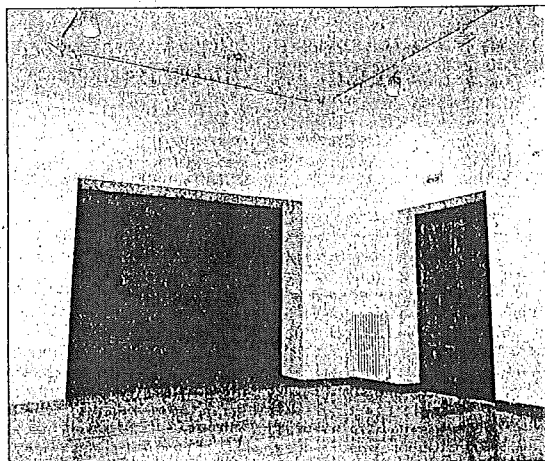
Varios concejales visitaron de primera mano el edificio para contemplar el final de las obras

la fachada y de las paredes que dan al patio interior.

Los pequeños detalles que faltan por ultimar, a los que se refirió la concejala de Cultura, María José Fernández, son parte del mobiliario; las plantas que decorarán las estancias, y la limpieza de éstas. El

grupo de concejales que acudió se mostró muy satisfecho del resultado final de esta remodelación.

La reapertura se realizará posiblemente a mediados de octubre, y como acto inaugural está previsto que los principales artistas de Estella y la merindad expongan cada uno de ellos dos cuadros. Uno de los datos curiosos es la nueva denominación de cada una de las salas, que llevarán los nombres de los dioses de la mitología griega que aparecen en la fachada del edificio, a excepción de la sala central, que llevará el nombre de Miguel Eguía, un importante impresor del siglo XV.



INTERIOR Este aspecto presenta una de las salas.

SERGIO VICENTE