

CULTURA

Creación y originalidad

APUNTES

Premiado

Eukeni Callejo ha sido reconocido en numerosos certámenes y bienales de cerámica nacionales e internacionales. En 1995 logró la mención de honor en la segunda biennial europea de cerámica de Manises; en 1999, el primer premio de la biennial europea de cerámica en Manises y el pasado año logró el primer premio del concurso nacional de cerámica de Alcora (Castellón), el accésit en la biennial internacional de cerámica de Zarauz y el primer premio del certamen nacional de cerámica de Talavera de la Reina.

Menciones y muestras

Miguel Puelo es un artista que ha realizado varias muestras individuales y colectivas. En 1999 logró el segundo premio Navarra de Escultura, el año pasado consiguió el segundo premio Pamplona Jóvenes Artistas 2000 y logró una beca a la creación en Artes Plásticas del Gobierno de Navarra. Este año ha sido merecedor de una beca del círculo de Bellas Artes de Madrid.

Gafardones

Oskar Ranz acumula también premios y nominaciones importantes, entre ellos el Primer Premio Nacional de Pintura Caja España 1998 y el Primer Premio en el concurso Pamplona Jóvenes Artistas 1998 del Ayuntamiento de Pamplona. Además, cuenta con varias exposiciones individuales y colectivas.

Eukeni Callejo, Miguel Puelo y Oskar Ranz exponen sus obras en el Museo Gustavo de Maeztu de Estella

MARIOLA ROA Estella
En el Museo Gustavo de Maeztu de Estella se inauguró el pasado jueves la exposición Ayudas a la Creación 2000. Hasta el próximo 18 de agosto podrán admirarse las obras de Eukeni Callejo y Miguel Puelo, artistas adjudicatarios de estas ayudas a la creación de artes plásticas y fotografía resueltas el año anterior, cuya convocatoria realiza anualmente la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana. Se contemplan también los trabajos de Oskar Ranz, artista que logró la ayuda en la convocatoria de 1999 y que no pudo exponer su obra el año pasado.

El director general de Cultura, Juan Ramón Corpas, presentó esta muestra, que ha sido coordinada y montada por el pintor y miembro del Consejo Navarro de Cultura Pedro Salaberri.

En la inauguración estuvieron presentes, además de Salaberri y los tres artistas, el alcalde de Estella en funciones, Rafael Beitia, la directora del Museo, Camino Paredes y los concejales José Ramón Navarro, Goyo Escobar y Jaime Garín, además de un nutrido grupo de personas.

El director general de Cultura, Juan Ramón Corpas, se congratuló de presentar esta exposición que, por segundo año consecutivo, se muestra en el Museo Gustavo de Maeztu. "Estas ayudas fomentan y estimulan la creación de nuestros artistas y se convierten en un referente de nuevos creadores. Además, el proyecto va calando año a



MUESTRA Los tres artistas, junto a una de las obras de Oskar Ranz.

año", comentó Corpas, quien agradeció al Museo Gustavo de Maeztu su apuesta por la creatividad y la modernidad.

El comisario de la exposición, Pedro Salaberri, definió la obra del pintor Oskar Ranz como una nueva concepción del expresionismo abstracto. "En esa tendencia, el artista sobresale y se colocaba delante de la pintura. En los cuadros de Oskar Ranz es diferente. Él se pone detrás, desaparece y deja que la pintura emerja y lo inunde todo", añadió Salaberri. En los

lienzos del artista Oskar Ranz (Pamplona, 1974), el espacio se configura, apacible, en franjas verticales y la pasta pictórica se acumula y chorrea para luego rasgarse o suprimirse, en sucesivas operaciones de fijación y despegue.

Eukeni Callejo (Bilbao, 1957) presenta unas obras de hormigón refractario, trabajadas mediante encofrado y cocción a 1.230 grados. Salaberri puntualizó que "construye lugares con ventanas donde poder entrar y acomodarse. Emplea un material que parece

primitivo y lo trabaja con sabiduría", afirmó.

Por último, explicó que en los trabajos de Miguel Puelo (Pamplona, 1974) "la luz es la materia que usa el artista para hablar de lo que existe pero no se puede tener. La razón, la sutileza y el preciso uso de los materiales hacen que la luz, material inexistente, se comporte como se espera, siendo a la vez maravillosa e inaprehensible. Es, en suma, una realidad evanescente y hermosa", concluyó el comisario de la exposición, Pedro Salaberri.

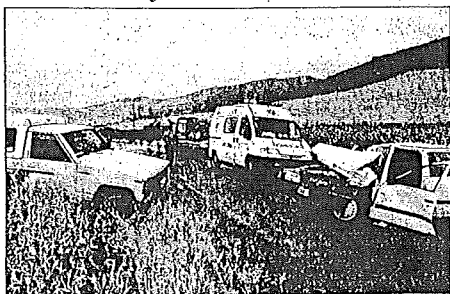
SUCESOS

Cinco heridos en un choque frontal ocurrido cerca de Riezu

Tras el aparatoso accidente fueron dadas de alta dos personas

SERGIO VICENTE Riezu
Cinco personas resultaron heridas y otra consiguió salir ilesa en un aparatoso accidente que tuvo lugar sobre las 10.30 horas de la mañana de ayer en la carretera entre Riezu e Iturgoyen, en el que se vieron involucrados dos vehículos.

La ocupante del Nissan Patrol con matrícula SS-3510-U, Edurne Urabayen, de 23 años y vecina de Iturgoyen, fue la menos afectada por la colisión. La peor parte se la llevaron los ocupantes del Opel Kadett con matrícula NA-1163-AB. Entre ellos se encontraba una familia de Pamplona y una niña que está en Navarra en un programa de inter-



Estado en que quedaron los coches tras el choque:

cambio. Ángel María Bernardo-Quirós, de 43 años, que sufrió fractura de esternón y rotura de tobillo, era el conductor de dicho vehículo. Le acompañaban su mujer, María Carmen Royo, de 42 años, que padece una posible fractura de esternón, y sus dos hijos,

Eneko, de 12 años, con un traumatismo craneal, y Julen, de 3 años, con dolor abdominal. Además, viajaba también con la familia Guiomar Aguilar Poo, de 12 años y natural de Comillas (Santander), con policontusiones.

Al lugar del accidente se desplazó inmediatamente una ambulancia del SAMU, otra de los bomberos, un coche de la Policía Foral y una enfermera de Riezu que se dirigió al lugar del accidente tras conocer la noticia. Los heridos fueron trasladados al Hospital García Orcoyen de Estella. Fueron dados de alta la conductora del Nissan Patrol y Guiomar Aguilar.

SOCIEDAD

Mendavia, incluida este año en el programa 'Voy y Vengo' de Estella

La exitosa campaña comienza el día 28 con las fiestas de Puente La Reina

M.R. Estella

El programa *Voy y Vengo* de Estella incluye este año a Mendavia como uno de los destinos, ya que, en la pasada edición, fue muy demandada. La campaña comenzará el próximo día 28 con las fiestas de Puente La Reina, para proseguir con Oteiza-Tafalla (18-19 agosto), Lerín (18-19 agosto), Mendavia (25-26 agosto), Allo-Dicastillo (25-26 agosto), Murieta (25-26 agosto), Arróniz (1-2 de septiembre), Andosilla (8-9 de septiembre) y Lodosa-Sesma (15-16 de septiembre).

Javier López, presidente de la

comisión de Juventud del Ayuntamiento, organizadora del programa, comentó que el año pasado se consiguió evitar accidentes de tráfico con el *Voy y Vengo*. "Los días en los que hubo servicio no se registró ningún accidente", comentó López, quien añadió que este año se proyectarán en los viajes de ida varios vídeos de la Dirección General de Tráfico (DGT) para concienciar de los nefastos resultados que provoca combinar alcohol y volante.

Los autobuses saldrán de la estación a las 23.30 y 1.30 horas para regresar a las 3.30 y 6.30 horas. El precio del billete de ida y vuelta será de 400 pesetas y el pago se hará efectivo en el mismo autobús.

El año pasado, según comentó López, los servicios más demandados fueron Puente La Reina, Lodosa-Sesma y Tafalla.