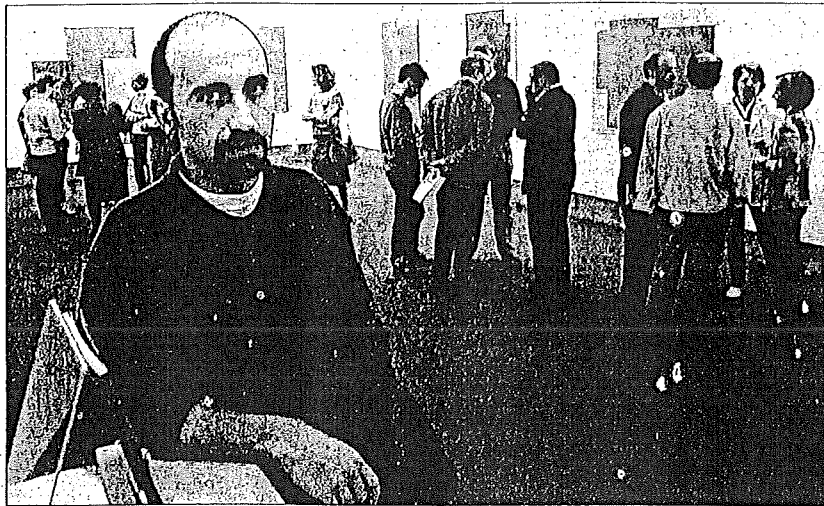


PINTURA



ARTISTA Manzanos expone en Estella hasta el próximo 1 de julio.

MARIAN TRÉOL

Jokin Manzanos expone su obra en el museo Gustavo de Maeztu hasta el 1 de julio

AITOR JORDANA Estella

La colaboración entre los consistorios de Pamplona, Tolosa y Estella ha permitido que el museo Gustavo de Maeztu presente 18 obras de Jokin Manzanos. Es la primera ocasión en la que este pamplonés expone en solitario en la vieja Lizarra. Lo había hecho con anterioridad en una muestra fruto de el 25º aniversario de Lizarra Ikastola, así como en una de las últimas ediciones de la biennial de pintura. En esta ocasión, su obra permanecerá expuesta hasta el próximo 1 de julio, con un interesante compañero de pinacoteca, el valenciano Ignacio Pinazo.

La directora de la pinacoteca, Camino Paredes, se felicita por esta muestra. "La de Manzanos es una obra que este museo estaba interesado en exponer. Es, ade-

Se trata de una colaboración entre Pamplona, Tolosa y Estella

más, este tipo de muestras las que nos hacen acceder a catálogos más ambiciosos. Este museo ha apostado desde su comienzo por los artistas locales, así como de la Comunidad Foral", explicó. Manzanos describe su obra, en una palabra, como silenciosa, contenida. "Intento no dejarme arrastrar por el gesto fácil. Contener el mensaje", explicó el autor, que se refería a la obra como un espejo en el que reflexionar.

La obra de Manzanos, expuesta en Logroño, Ibiza o Madrid, entre otros, toma como punto de referencia el ángulo recto. Siempre en

vertical. En la obra no existen los giros y el número de elementos utilizados es el mínimo. Manzanos apuntó que, a pesar de esta tranquilidad, no pretende la relajación. "El espectador no debe mirar cómodo. Se trata de que esté expectante ante lo que sucede", manifestó. El mismo se ha encargado de seleccionar las 18 obras que permanecerán expuestas en la pinacoteca de la vieja Lizarra. "La obra que esta, es por la relación que cada una de las piezas guarda con el resto. El mensaje es el mismo, pero la manera de transmitirlo cambia", apuntó el autor.

TEATRO

Kilkarrak estrenará el próximo 1 de junio su último montaje

AJ. Estella

El próximo viernes, 1 de junio, el taller de teatro Kilkarrak estrena en los cines Los Llanos, su último montaje. *La boda* es una particular interpretación de la obra *La boda de los pequeños burgueses*, de Bertold Brecht. Se trata de una comedia dirigida por Ángel Sagiés que permite el regreso a la escena de actores que formaron en su día parte de Kilkarrak.

La boda respeta el núcleo de la obra de Brecht, pero la presenta con un tratamiento actual, haciendo de ésta una crítica a la sociedad empuñada en buscar el lucro a costa de la vida privada de los demás.

'La boda', de Bertold Brecht, reúne en escena a 22 personas, entre actores y músicos

"Hemos procurado ofrecer una comedia, para que el espectador disfrute", comentó uno de los miembros de la entidad. *La boda* pone en escena a 22 personajes. Participan 14 actores y 8 músicos, de la fanfarre Igarrí de la localidad. Entre los actores, se encuentran

antiguos nombres ligados a Kilkarrak. Vuelven Pedro Irulegui, Luci Echávarri, Jesús Castejón o Ángel Hervás, entre otros. De su último montaje, repiten, entre otros, Patricia Aragónés o Bárbara Zabalegui. "Hemos conseguido reunir a las viejas glorias con una generación de actores que está surgiendo", comentó.

Las entradas se pondrán a la venta a partir del próximo 28 de mayo a un precio de 800 pesetas. La representación comenzará a las 22 horas y se repetirá el sábado, día 2. El último estreno de Kilkarrak fue *La doble historia*, de Antonio Buero Vallejo.



Cultura Abierta

La música es muy divertida.
Conciertos

Mendillorri

Colegio Público Medillorri I y II (C/Señorío de Echalaz, 5)
Entrada libre

► Miércoles, 23 de mayo, 20:00 h.

"La vida hecha sonido"

Interpretado por el Quinteto Clásico.
Concierto comenzado con obras de Vivaldi, Bach, Mozart, Boccherini, Haydn, Brahms, Gold, Lareza, Joplin y The Beatles.

► Miércoles, 30 de mayo, 20:00 h.

"La carta de Belarri"

Interpretado por el Taller de Música "Sine Nominé".
Concierto Coral con canciones populares sudafricanas, vascas, mexicanas, colombianas, argentinas y cantos negros.

Semana del 20 al 26 de mayo

► Domingo, 20 de mayo, 12:00 h.

Centro Iturrama

El libro vivo: escuchar y leer

Presentación de la obra "Relatos" de Juan Rulfo (1917-1986).
Se entregará a los asistentes un ejemplar de la obra.
Inscripción: 200 pesetas por sesión.

Centro Jus la Rocha

Música de siempre

"Conjunto de 3ª Edad"
Pasodobles, habaneras, vales

Centro Navarrería

Música de aquí y de allí

"Siempre navarros"
Música popular navarra

► Jueves, 24 de mayo

20:00 h. Centro Navarrería

La Pamplona de antaño

"Historia de las calles y plazas de Pamplona"

Invitados:
Antonio Ruiz (Documentalista cinematográfico)
Baltasar Soteras (Estudioso de temas pamploneses)
Mª Dolores Arce (Periodista)

► Viernes, 25 de mayo

20:30 h. Iglesia de San Pedro:

(C/Errotazar, 42. "Capuchinos")

Clásicos contemporáneos

"Dúo de flauta travesera"
Interpretarán obras de Ravel, Bartok, Satie, Debussy y Pastor.

► Sábado, 26 de mayo

12:00 h. Centro Navarrería

Conocer Pamplona histórica

"El Camino de Santiago: fundación religiosas y beneficencia"

Visita guiada por Maite Otermin (Licenciada en Historia del Arte) de una hora y media de duración.
Inscripción: 200 pesetas en Iturrama, Jus la Rocha y Navarrería o al comienzo de la misma, si hay plazas disponibles.

17:00 h. Centro Navarrería

Jugar con los cuentos

"Cuentos modernos"
Presentación de cuentos, dirigido a niños de 6 a 12 años.
Se entregará a los asistentes un ejemplar de "El castaño", de Fátima de la Jara.
Inscripción: 100 pesetas

ITURRAMA: San Juan Bosco, 15-17 Tel. 948 170396 - 948 171521
JUS LA ROCHA: Paseo de los Enamorados, 34 Tel. 948 133709 - 948 132190
NAVARRERÍA: Navarrería, 31 Tel. 948 227382 - 948 212575