

# El Ayuntamiento de Azagra acoge y da piso a dos familias bosnias

Los dos matrimonios, con dos hijos cada uno, viven desde ayer en la localidad

Azagra es desde ayer la tercera localidad navarra, después de Castejón y San Adrián, que acoge a familias de refugiados bosnios. El Ayuntamiento ha decidido proporcionar un piso, la escolarización de los niños y gestionar la búsqueda de empleo a dos matrimonios, con dos hijos cada uno, que han huido de la brutal guerra.

ALBERTO ARAIZ, Azagra

El alcalde de Azagra, Basilio Sánchez, la asistente social, María Carmen Garraza, y concejales y empleados municipales recibieron en Calahorra el pasado jueves, a las 22.30 horas, a las dos familias bosnias que llegaban en tren procedentes de Cullera (Valencia), en donde estaban alojadas en un hotel, desde que abandonaron el camping de Murcia en el que permanecían junto a otros quinientos compatriotas.

Basilio Sánchez explicó ayer a este periódico que el Ayuntamiento que preside adoptó el acuerdo de proporcionar a ambos matrimonios dos viviendas de los maestros que se hallaban desocupadas. "Los vecinos se han encargado de aportar el mobiliario y nosotros hemos comprado algunos electrodomésticos. Los azagreses han respondido estupendamente a una campaña de ayuda, aportando dinero y diversos alimentos".



Las dos familias bosnias posan en la cocina de una de las viviendas de Azagra.

TOÑO GOÑI

La asistente social, María Carmen Garraza, apuntó que las gestiones para dar alojamiento a las dos familias se iniciaron en octubre del año pasado, a través de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR), que aporta una ayuda de 4.000 a 12.000 pesetas para cada una de las familias. A partir de esos contactos, el Ayuntamiento suscribió un convenio con la Federación Española de Municipios (FEM), por el que adquiría el compromiso de aportar los

pisos, la escolarización de los niños y gestionar la búsqueda de empleo. Los refugiados bosnios también reciben, de acuerdo con un convenio entre la FEM y el Insero, una ayuda de 61.000 pesetas por familia, durante el tiempo que se encuentren sin trabajo.

Besim Sabic, de 35 años, su esposa Senada, de 33, y sus hijos Aida y Ajdin, de 7 y 3 años, se encuentran en España desde el 2 de abril del año pasado, mientras que el otro matrimonio, formado por

Mumin Velic, de 28, Fadila, de 33, Dino, de 2 y Melita de 17 meses, abandonaron Sanski Most, una localidad de 60.000 habitantes situada a 300 kilómetros de Sarajevo, el 21 de enero de 1993.

Besim es tornero de profesión, mientras que Mumin es bombero y sus esposas trabajaban en una empresa textil. Todos ellos afirman que no encuentran explicación a la guerra y dudan de la intervención de la OTAN en los próximos ocho días.

## Breves

✓ Proyecto Juvenil Misionero organiza una charla sobre Mali. Dentro de la campaña de obtención de ayudas para la construcción de un pozo de captación de agua en Mali, el grupo Proyecto Juvenil Misionero ha organizado una charla para el día 18, a las 20 horas, en el Conservatorio, que será pronunciada por Jesús Martínez y Piedad Molina. Los ponentes harán una alusión especial a la aportación por parte de las administraciones públicas del 0,7% para los países en vías de desarrollo. El lunes se clausurará la exposición y venta de cuadros donados por artistas estelleses para la campaña de apoyo al citado país, que se ha desarrollado en la sala del Banco Atlántico.

✓ Hoy no habrá proyección de cine. Con motivo de la celebración de los carnavales, el colectivo Cinéfilos Anónimos y la comisión municipal de Juventud han decidido interrumpir hoy las proyecciones de cine que se celebran los sábados. Para los próximos sábados, días 19 y 26, están previstas dos sesiones, a las 20 y 22.30 horas, con las películas *Sin escape* y *Máximo Riesgo*, respectivamente, en el auditorio del Conservatorio Julián Romano.

✓ Juan José Aquerreta expone en el Museo de Maetz. El artista pamplonés Juan José Aquerreta inauguró ayer, a las 18 horas, una exposición en la sala de usos múltiples del Museo Gustavo de Maetz que podrá ser contemplada hasta el próximo día 13 de marzo. Se trata de una muestra en la que se recoge un buen número de obras de este autor que impartió durante el pasado verano un curso de paisajismo en la Ciudad del Ega.

# La plaza de los Fueros despierta curiosidad

Veinte arquitectos levantinos visitaron la obra de Patxi Mangado y fueron recibidos por el alcalde estellés

AA Estella

El Colegio de Arquitectos de Alicante ha organizado un viaje a Navarra de carácter profesional, que comenzó el miércoles y finaliza mañana, para conocer las obras de arquitectura contemporánea que se realizan en conjuntos históricos y artísticos. Los 22 arquitectos que participan en esta visita fueron recibidos ayer, a las 12.30 horas en el salón de Plenos de la Casa Consistorial, por el alcalde, José Luis Castejón, y concejales de cerca el proyecto de remodelación de la plaza de los Fueros, inaugurado en 1993. Los arquitectos alicantinos preparan desde hace cinco años un viaje anual a una comunidad autónoma española, en unas fechas en las que resulta más fácil el contacto directo con sus colegas de profesión, quienes hacen de cicerones al enseñarles las obras más significativas. En esta visita a Estella recibieron aplicaciones del arquitecto municipal, Javier Caballero, y

de Patxi Mangado, autor del PEPR del casco antiguo y del proyecto de reforma de la plaza de los Fueros.

El Colegio de Arquitectos de Alicante inició el miércoles su periplo por la Comunidad Foral acudiendo a Tudela, en donde un colaborador de Rafael Moneo les dio a conocer la Casa de Misericordia y una nueva plaza. Al día siguiente se desplazaron hasta Olite, en donde contemplaron el casco antiguo, la plaza diseñada por Patxi Mangado, la Casa de Cultura que está a punto de ser inaugurada y la Bodega Marco Real. Esa misma jornada se acercaron hasta Ujué, el Monasterio de Leyre, Aoiz y Roncesvalles, en donde pernoctaron.

Durante el día de ayer visitaron la Ciudad del Ega y su visita finalizará tras conocer Tafalla y Pamplona. En el salón de sesiones de la Casa Consistorial, el arquitecto estellés Patxi Mangado les dirigió unas palabras para poner de relieve



Los arquitectos escuchan las palabras del alcalde.

TOÑO

el notable esfuerzo llevado a cabo desde hace ocho años en la rehabilitación del casco antiguo. También comentó la actuación consistente en el derribo de los viejos recintos fabriles de curtidos e Irigoien, que se enmarca en el futuro proyecto de parque cultural.

El alcalde, José Luis Castejón, destacó que la ciudad tiene

actuaciones urbanísticas muy interesantes. "Desde la Administración -dijo- se efectúa un esfuerzo por lograr un urbanismo equilibrado entre la tradición histórica y las nuevas escuelas. Tenemos un Plan Especial para el casco antiguo y las administraciones locales y forales conceden ayudas. De esta forma -prosiguió- se va

recuperando un porcentaje importante de viviendas y se logra que los barrios antiguos no se queden desiertos".

Castejón abundó luego en explicaciones sobre la remodelación de la plaza de los Fueros, una de las obras singulares acometidas por la Corporación en esta legislatura. "Fue una actuación que afectaba al cuarto de estar, al centro neurálgico de la ciudad, que fue muy contestada por los ciudadanos, incluso con manifestaciones. El resultado ha sido que se ha recuperado un espacio que eleva la oferta urbanística de la ciudad".

El alcalde consideró que la plaza ha sufrido un cambio radical manteniendo el carácter plurifuncional al ser apta para acoger los tradicionales mercadillos, las manifestaciones festivas y posibles conciertos, para los que Estella no disponía de un recinto adecuado. Antes de que los arquitectos recorrieran a pie la ciudad, Patxi Mangado ofreció explicaciones detalladas sobre la plaza de los Fueros.