



Ángel Martín Duque, M^a José Fernández; Juan Ramón Corpas, Carmen Lacarra y Ángel Sesma presentaron ayer la Semana de Estudios. FOTO: M.G.

La Semana de Estudios Medievales de Estella homenajeará a José M^a Lacarra

LA PONENCIA INAUGURAL Y LA DE CLAUSURA SE DEDICARÁN AL HISTORIADOR ESTELLÉS

La XXXIV edición de esta cita cultural se centrará en el tema 'Movimientos migratorios entre los siglos VIII y XI'

MAITE GONZÁLEZ VIDAUURETA
ESTELLA. El Museo Gustavo de Maeztu de Estella acogerá del 16 al 20 de julio la XXXIV Semana de Estudios Medievales, que en esta ocasión tratará el tema *Movimientos migratorios, asentamientos y expansión (siglos VIII-XI)*. La semana tendrá como protagonista al historiador estellés José M^a Lacarra en

el centenario de su nacimiento. Como homenaje a la figura de este profesor, la ponencia inaugural y la de clausura se dedicarán a él. Además, se ha editado el primer volumen de la colección en la que se va a recopilar la obra dispersa de José M^a Lacarra entre 1927 y 1987.

El programa de la XXXIV Semana de Estudios Medievales de Estella

fue presentado ayer por el presidente del comité científico, Ángel Martín Duque, el catedrático y miembro de este comité, Ángel Sesma, la alcaldesa de Estella, M^a José Fernández, el consejero de Cultura, Juan Ramón Corpas y la hija de José M^a Lacarra, M^a Carmen. Al acto asistieron también otros miembros de la familia Lacarra, así como el concejal de Cultura de Estella, Jaime Garín, y representantes de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Estella y del CETE, que colaboran en la organización de la semana. En la presentación se hicieron públicas las actas de la edición de 2006.

Juan Ramón Corpas señaló que

DETALLES

100

● **Años de su nacimiento.** José M^a Lacarra, medievalista y uno de los promotores de la Semana de Estudios Medievales, nació en Estella el 24 de mayo de 1907 y falleció en Zaragoza en 1987. En el centenario de su nacimiento, el comité científico y el Ayuntamiento de Estella han querido dedicarle la XXXIV edición de la semana.

● **En julio.** Las ponencias se desarrollarán entre el 16 y el 20 de julio.

"esta va a ser una edición especial porque se va a rendir homenaje a unos de los principales historiadores del siglo XX. La de José M^a Lacarra es una figura colosal como investigador y maestro".

Por su parte, la alcaldesa de Estella, M^a José Fernández, indicó que "se homenajea a un estellés ilustre cuyos estudios medievales cuentan con unos niveles de calidad y erudición enormes".

OBRA Ángel Sesma presentó el primer volumen que se ha editado de la colección que recopilará la obra dispersa de José M^a Lacarra. Sesma relató que "se ha hecho una selección de los más de 150 artículos que tiene publicados. En este primer libro se incluye su producción entre 1927 y 1944, un periodo partido por la guerra en el que mostró una enorme identidad entre su vida y su obra". Este ejemplar se distribuye en dos etapas, de 1927 a 1936 "fue su periodo de formación y su inicio en los temas que le van a preocupar a lo largo de su vida", indicó Sesma, y la etapa posterior al año 40, "en la que cambia su línea vital y se introduce en el mundo académico cuando en 1940 obtiene la cátedra de la Universidad de Zaragoza en Historia Medieval".

Por otro lado, y con respecto a esta XXXIV Semana de Estudios Medievales, el presidente del comité científico, Ángel Martín Duque resumió que "la conferencia inaugural y la de clausura se van a dedicar a Lacarra. Entre estas dos intervenciones, las lecciones versarán sobre las apropiaciones humanas de la tierra, sobre las migraciones y asentamientos".

En esta importante cita cultural estellés participarán medievalistas de todo el mundo. A los expertos se suman estudiantes de Historia. Pare ellos, el comité científico ha concedido 20 becas de participación. En la selección de adjudicatarios se han tenido en cuenta los méritos académicos, los ávales presentados o la participación en ediciones anteriores de la semana. El comité científico recibió 40 solicitudes para las 20 becas.

Viana muestra en la Casa del Diezmo 'Los Borgia en imágenes'

LA EXPOSICIÓN OFRECE LA ICONOGRAFÍA DEL PERSONAJE Y UNA REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA DEL SIGLO XVI

ANA CENZANO

VIANA. La ciudad de Viana sigue conmemorando el V Centenario de la muerte de César Borgia. En esta ocasión vecinos y visitantes podrán disfrutar de una completa exposición que recoge piezas artísticas, documentos, etc, relacionados con la vida de los Borgia y que se abrió ayer en Viana con el nombre de *Los Borgia en imágenes*. La exposición consta de ocho apartados que incluyen piezas procedentes de la propia ciudad, de Bargota, Pamplona y de los museos Julio Caro Baroja y El Almodí de Játiva (Valencia).

Juan Cruz Labeaga Mendiola, historiador local y sacerdote, es el

comisario de la muestra y manifestaba el trabajo que ha supuesto conseguir todo el material que estos días se exhibe y destacaba la parte del arte local, de Viana. "Había muchas piezas artísticas sobre los Borgia en Viana, tanto en instituciones como en las casas de los vecinos, que hemos ido recopilando con un resultado muy interesante", explicaba el comisario. Entre las piezas más destacadas está el Terzo blanco de César Borgia, que estuvo en la exposición Iberoamericana de 1929. Resalta también una carta escrita por Santa Teresa, documentos de los Reyes Católicos y una excepcional cruz de plata cedida por el Ayuntamiento de Bargota. Esta misma semana ha llegado también, desde Játiva, el mausoleo de Borgia, una de las tres copias que se realizaron. La de Viana fue destruida en el año 1936. La exposición contará con un catálogo que recoge



La exposición recoge la iconografía de los Borgia y el arte sacro y documental del siglo XVI. FOTO: ANA CENZANO

todas las piezas y un artículo sobre la familia Borgia, que se editará en breve.

En la apertura de la muestra estuvieron el consejero de Cultura, Juan Ramón Corpas y el alcalde de Viana, Gregorio Gálfe. La exposición puede visitarse hasta el 4 de

noviembre en los bajos de la Casa del Diezmo, hoy albergue de peregrinos. La inauguración de la muestra continuó con la conferencia *Conociendo a César Borgia*, impartida por Eloisa Ramírez, profesora de la UPNA y con la entrega.

Otros de los eventos programados

por el Ayuntamiento de Viana para conmemorar este centenario son rutas teatralizadas, un ciclo de cine de verano, conciertos y la exposición de los trajes utilizados en el rodaje de la película *Los Borgia*, que se mostrará a partir del 15 de julio en la Casa de Cultura.