

SOCIEDAD

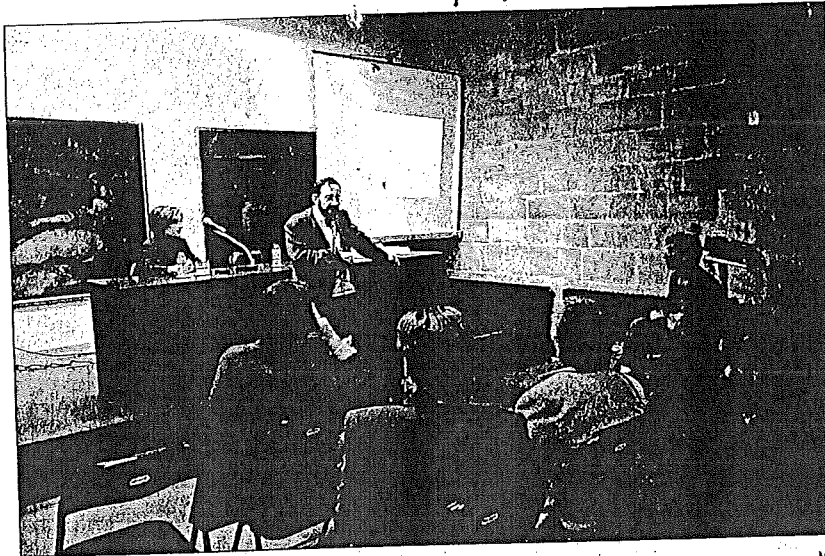
# El museo acoge un ciclo de ponencias sobre la comunicación en los medios

Se explicará cómo se da este fenómeno en distintos aspectos

MARÍA MARZO Estella

El Museo Gustavo de Maeztu, de Estella, abrió el pasado jueves su ciclo de conferencias 'Comunicar hoy'. El profesor de la escuela técnica superior de arquitectura en la Universidad de Navarra, Joaquín Lorda fue el encargado de dar inicio a este ciclo, que finalizará la próxima semana. *Comunicar en el arte* fue el título con el que Lorda comenzó, a las ocho de la tarde, su ponencia, que contó con tan sólo 13 asistentes. Y es que, como dijo la directora del museo, Camino Paredes, "hoy (por el jueves) tenemos una gran competencia en Estella, ya que actúa, media hora después, la orquesta Pablo Sarasate", comentó. Paredes subrayó la profesionalidad de los encargados de ofrecer las ponencias, todos ellos reconocidos profesores de la Universidad de Navarra.

Lorda, por su parte, comenzó su ponencia confesando que el



CONFERENCIA Joaquín Lorda, acompañado por la directora del museo; explicó cómo comunicar en el arte.

título de la misma conduce a "arenas movedizas", ya que, según este profesor de arquitectura, "hay que dejar que las propias obras de arte hablen por sí mismas", dijo. Igual-

mente, Lorda exaltó el edificio que alberga el museo, al mismo tiempo que la pintura de Gustavo de Maeztu. "El arte de Gustavo de Maeztu es tremendamente atracti-

vo", aseguró.

El ponente mostró a los presentes numerosas láminas de edificios, con las que manifestó su aservación de que éstos comunican.

"Los monumentos expresan cómo es la vida de un pueblo; pueden reflejar el espíritu del autor, pero, para ello, hay que familiarizarse con éstos", explicó Lorda, quien aseguró que La Alhambra es un claro ejemplo de edificio que es literatura".

La forma de los inmuebles y el paso del tiempo, según el profesor, son muy importantes para expresar. "La forma, aunque sea la misma, cambia de expresión según el tiempo, que hace que los edificios vayan adquiriendo distintas expresiones", aseguró. Tras la ponencia de Lorda, la directora del museo estellés emplazó a los asistentes para un día más tarde, cuando, bajo el título *Comunicar en la filosofía: verdad y relativismo*, la profesora en la facultad de filosofía y letras en la Universidad de Navarra, Lourdes Flamarique, expuso sus teorías a los asistentes.

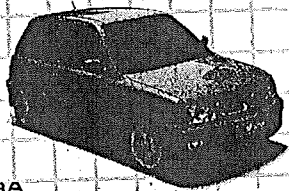
El próximo martes, la profesora en la facultad de derecho, Elena Íñigo será la ponente de la conferencia titulada *Comunicar en la prensa: derecho al honor y a la intimidad*. Un día después, y en el campo de la medicina, la profesora en esta facultad, Purificación de Castro expondrá cómo informar a los pacientes y familiares. Para cerrar este ciclo, organizado por la Universidad de Navarra, el profesor en la facultad de comunicación, Alejandro Pardo hablará el próximo jueves sobre cómo comunicar en el cine. Con este ciclo de conferencias, la pinacoteca de la ciudad del Ega prosigue los actos que conmemoran el décimo aniversario de la apertura de la misma.

P.V.P. Recomendado (Incluye impuestos, Nissan Assistance y Campaña promocional, según modelos con aportación del Concesionario) para Península y Baleares. Precios válidos hasta fin de mes para vehículos en stock. Condiciones para Flotas, ¡consultenlos! NICRA: Plan Prever según condiciones del Gobierno incluido.

## ESTELLA MOTOR, S.A.

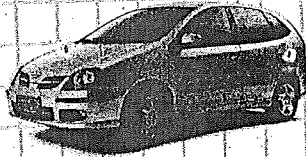
MERKATONDOA, 20 - TEL. 948 54 62 70 - ESTELLA

Si No Tenemos El Coche Que Necesitas, Es Que No Necesitas Coche.



MICRA

desde 1.249.000 plus.



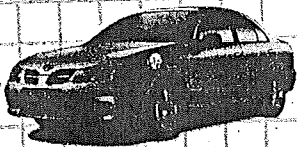
Almera Tino

desde 2.634.000 plus.



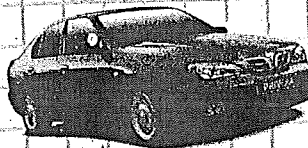
Almera 3 y 5 puertas.

desde 1.970.000 plus.



Almera Sedan

desde 2.092.000 plus.



Primera

desde 2.359.000 plus.



Primera SportWagon

desde 2.692.000 plus.



MAXIMA QX

desde 4.599.000 plus.

5 AÑOS DE GARANTÍA SIN LÍMITE DE KM



CONDUCE Y DISFRUTA