



Alumnos de 4º, haciendo el tragaletas.

J.S

Festival navideño del colegio público de Mendavia

Los profesores y alumnos del Colegio San Francisco Javier de Mendavia celebraron un festival navideño, habitual al llegar las vacaciones de Navidad. Esta fiesta se celebró el pasado martes, día 21, en el pabellón municipal con más de 300 personas que no quisieron perderse las evoluciones de los escolares. A lo largo de una hora y media fueron desfilando por el pabellón los 350 colegiales del centro, que al final de cada interpretación recibían los calurosos aplausos del público. Se abrió el festival con una esmerada presentación y un especial recuerdo para el niño fallecido de 7 años Javier Lara Siles *seguro que allá en el Cielo estará ahora muy atento viendo todo lo que hacemos. A él dedicamos este festival*. Estas fueron las palabras pronunciadas por Javier Martínez y Ana Palacios, presentadores del acto.

Los primeros en actuar fueron los alumnos del 3º de Educación Infantil, quienes interpretaron la canción *una señora gordita*; los alumnos del 4º escenificaron la representa-

ción titulada *«Pastores a Belén»*; con mucha gracia, los de 2º de Educación Primaria interpretaron la romanza titulada *«En marcha con los clásicos»*; haciendo gala de sus dotes interpretativas los de 3º pusieron en escena el trabajo *«Luna y niño»*; la obra de *«El tragaletas»* corrió a cargo de los 43 alumnos de 4º de EGB; los de 5º representaron la composición titulada *«En la escuela»*.

Tras la actuación de este curso hizo su aparición entre aplausos el mensajero real, que informó a todos los asistentes del recorrido que la cabalgata efectuará en la localidad, el próximo día 5, a las 7 de la tarde. Tras la despedida al cortejo real, retomaron el festival los jóvenes de 6º curso, con una demostración de conjunción y sintonía en la interpretación de un *«canon»*; los escolares de 7º curso ofrecieron la versión bailada de *«Macarena»*; para cerrar el festival, los más veteranos del colegio, 8º curso, representaron *«Felicitación de Navidad»*.

En la última parte del festival,

los redactores de la revista sociocultural *«Las Almenas»*, Miguel Pérez Acedo, José María Osés Castillo y Julián Angel García, procedieron a la entrega de premios del *«I Certamen de Tarjetas Navideñas»* que la mencionada revista ha concedido a los siguientes alumnos: Educación Infantil: Mikel de Carlos y Sandra Amátrian; Educación Primaria: Samuel Azpillaga, Esther Alberó y José Antonio Martínez (1º Ciclo), Bruno Arpón, Miguel Verano y Beatriz Martínez (2º Ciclo), Juan Manuel Díez y Leticia Sagredo (3º Ciclo); Ciclo Superior: Angel González y Cristina Manso (6º), Elena Nieto y Sara Romero (7º), María José Elvira y Sergio Ocañiz (8º).

Las tarjetas estarán expuestas en el ayuntamiento durante las vacaciones de Navidad, pudiéndose visitar dicha exposición en horas de oficina. Para cerrar el festival se sortearon cinco cestas que los alumnos de 8º de E.G.B. habían preparado para recaudar fondos para el viaje de estudios.

Juan Suberviola



Olentzero en Viana. — Este año el Olentzero se ha acercado por Viana con dos días de antelación. El entrañable carbonero que habita en las montañas del Norte de Navarra, este año ha bajado hasta Viana para repartir regalos entre los niños/as de la Ikastola de Viana. La bienvenida ha sido por todo lo grande. Una hermosa bienvenida en el servicio de escenario para el Olentzero en el pasacalles o kalejira. Cientos de niños y mayores le han acompañado en el recorrido por las calles más significativas de Viana. A continuación en la plaza se le ofreció unos dulces preparados por los gaiteros de Estella y danzados por el grupo de danzas de la Ikastola de Estella. Luego pasó a saludar una visita a los ancianos de la residencia para concluir su estancia en Viana con el reparto de regalos entre los niños/as tanto de dentro como de fuera de la Ikastola Erentzun.

Gran éxito de los conciertos navideños en Estella

Los conciertos navideños celebrados durante estos días en Estella, organizados por Los Amigos del Camino de Santiago y el Museo Gustavo de Maeztu han tenido un gran éxito de participación. El ciclo de actuaciones dio comienzo con la conferencia sobre *«La Música de Navidad y su Espíritu»*, a cargo del organista Julián Ayesa. La jornada siguiente estaba reservada para el concierto en el que Julián Ayesa y un cuarteto de metales, Joaquín Chasco y Carlos Urriza, trompetistas, José Ignacio Ongay con el trombón y Mauro Urriza con la tuba. El espléndido marco de la Iglesia de San Pedro de la Rúa se vio abarrotado de público, que tuvo la oportunidad de escuchar obras de H. Purcell, Juan Sebastián Bach, Daquin, Dubois, Mendelssohn y F. Gruber, además de otras de anónimos como *«Gloria in Excelsis Deo»*, *«God Rest ye Merry Gentlemen»*, *«We Wish a Merry Christmas»* y *«Adeste Fi-*

deles». La actuación de los cinco artistas llegó al público y éste fue lo suficientemente generoso con sus aplausos, que obligaron a los músicos a ofrecer un bis, como despedida.

El miércoles, en el mismo escenario, ofreció su concierto para guitarra Javier Jáuregui Narváez, como homenaje al universalmente conocido guitarrista Andrés Segovia. La Semana Cultural de Navidad se cerró ayer con una conferencia a cargo del catedrático José Antonio Jáuregui Oroquieta.

Después del éxito conseguido con todos estos actos, los organizadores han visto colmados sus objetivos e intentarán potenciar en lo sucesivo actos similares, según prometió el presidente de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago, Antonio Roa, quien hizo entrega de sendas medallas del novecientos años de la fundación de la ciudad, a los actuantes.

Exposición de De América en el Museo Gustavo de Maeztu

Fernando de América (Vitoria 1866-1956) dejó gran parte de su extensa obra a la ciudad de Vitoria (tiene su fundación en la capital alavesa, que conserva Paloma Apellániz). La Fundación América, en estrecha colaboración con el Museo Gustavo de Maeztu -Fernando de América y Gustavo de Maeztu fueron grandes amigos-, ha enviado a Estella una colección de 22 cuadros que se exhiben en esta sala. Fernando de América, como Gustavo de Maeztu, también encontró en Estella unos momentos de inspira-

ción artística, se identificó con sus monumentos y se entusiasmó con la ciudad. El pintor se sirvió de ello y realizó bellos trabajos, como *«Piedad en las calles»* (Estella), *«La Casa Blanca abandonada»* (Estella), *«Una plaza en Navarra»* (Plaza de los Fueros), *«Grises en el Egay»* y *«Vestigios medievales»* (Estella). La muestra presenta cuadros llenos de luz, de fuerza y de una fina delicadeza, realizados en diferentes etapas del artista. Los trabajos sobre Estella los realizó entre 1937 y 1947.

Concurso de carteles para los carnavales 94

La Peña La Bota, organizadora de los carnavales en Estella, anuncia un concurso de carteles sobre los carnavales en el que podrán tomar parte todos los artistas que lo deseen, con la única condición de que sean trabajos originales, y no supongan una copia o plagio de fotografías, carteles o pinturas que hayan sido publicados. El plazo de presentación de carteles finalizará el 18 de enero de 1994 a las 13,30 horas. Los trabajos deberán pre-

sentarse en la Oficina Municipal de Juventud del Ayuntamiento de Estella.

Las obras deberán tener un tamaño único de 45 cms. de alto por 32 cms. de ancho. En los carteles deberá figurar el texto siguiente: *«Carnavales 94 Ithaurerak Febrero 11-12-13 Otsaila»*. El jurado calificador estará compuesto por un representante de la Peña La Bota, dos jóvenes de la Comisión de Juventud y dos pintores de la ciudad.

Muestra arqueológica sobre la prehistoria, en Acedo

Organizado por la Asociación Estemblo de Acedo y con la colaboración del Colectivo Cultural Valdega y el Centro de Estudios de Tierra Estella (CETE), se ha montado una muestra arqueoló-

gica de esta zona, que está teniendo lugar durante este fin de semana. La exposición se encuentra en el salón municipal y puede ser visitada de 12 a 2 y de 5 a 9.

