

BOLETIN DE NAVARRA  
16 de abril de 1994



## El club de jubilados de San Adrián celebró su XV aniversario

El club de jubilados, viudos y pensionistas de San Adrián celebró el XV aniversario de su fundación con una jornada repleta de animación, donde la animación, la religiosidad y el buen apetito fueron las notas predominantes. El sábado día 9, fue el elegido para reunirse todos los jubilados, viudos y pensionistas que integran el club de San Adrián, iniciando la jornada a las seis de la madrugada recorriendo la surla por las calles de la localidad. Una vez finalizado el recorrido callejero, se reunieron para degustar una chocolatada. A las diez de la tarde, acudieron a la casa parroquial donde participó de la Eucaristía que ofició el sacerdote Manuel Induláin, quien en su homilía se dirigió a los presentes animándoles a seguir en la misma línea que han venido manteniendo hasta ahora. En la oferta de alimentos se acercaron al altar un pan, unas galletas, labores artesanas realizadas por ellos y el pan y vino. A la salida de la Iglesia fueron a la casa de cultura realizando una visita a la exposición

■ Unos 300 miembros se reunieron en la fiesta, que contó con la presencia del consejero de Bienestar Social, Ricardo de León

acompañaba su señora, se dirigió a los mayores para hacerles una reflexión en el sentido de que las actividades de este tipo de asociaciones deben de servir preferentemente como un mecanismo de vida en común «con estas asociaciones, las personas mayores deben de juntarse, unirse por que el esfuerzo y el trabajo sean más solidarios y que hagan posible que la calidad de vida, el aprendizaje y las enseñanzas que puedan trasmitir a otras generaciones sean más fluidas y normales para que no se sientan nunca desplazadas del entorno en el que deben estar conviviendo».

Por su parte, el alcalde de la localidad, Santiago Dtez Miquélez, agradeció la presencia de todos, especialmente la del consejero, «que gracias a las subvenciones que hemos tenido por parte de él, hemos podido remozar este local en el que nos encontramos y que esto se siga celebrando todos los años».

El consejero de Bienestar Social, Ricardo de León, al que

## HB anuncia una moción de censura contra el alcalde de Andosilla

El concejal de HB en el Ayuntamiento de Andosilla, José Ramón Gurría, anunció ayer la presentación de una moción de censura contra el alcalde de esta localidad, Manuel Gurría, por prevaricación y mala gestión de fondos públicos, acciones que fueron rechazadas por el afectado, según informa el concejal. Gurría dijo a Efe que la moción de censura ya es el apoyo expreso de los concejales de PSN (3 concejales), que también se suma a la misma y que el candidato propuesto a la alcaldía será Manuel Gurría, el mismo que en 1992 el pleno del Ayuntamiento de Andosilla decidió aplicar la organización de Excluisivas Musicales de la Ribera, contra Gurría después de la renovación de febrero y septiembre de 1993. En este sentido que, se anunció el Heraldo de Aragón el 17 de marzo de este año, en la edición de septiembre de 1993 se señalaron a Hacienda unos 10 millones de pesetas del IVA del pre-trabajo realizado, que, según Gurría, se

■ El concejal de HB afirma que cuenta con los votos del PSN y de UPN

repartieron el organizador de las fiestas, el alcalde y los concejales María Ester Sarasa y Jesús González. El alcalde y los dos concejales citados concurren a las últimas elecciones por el CDS (5 concejales), pero en febrero de 1993 se afiliaron a UPN y posteriormente fueron dados de baja en el partido al conocerse la noticia difundida por el Heraldo de Aragón, según el concejal de la coalición abertzale.

**La denuncia**  
Pese a estar implicado, el representante de Excluisivas Musicales denunció este hecho en un juzgado de Ejea de los Caballeros, dijo Gurría, al haber sido denunciado por el alcalde el tener una deuda de 1,5 millones de pesetas por un trabajo realizado en la imprenta de Cruz Alcalde.

Además, aseguró que, mientras Excluisivas Musicales organizó las fiestas de Andosilla, no se gastó la totalidad del presupuesto aprobado, ya que las orquestas contratadas eran de menor «caché» que las previstas. Gurría denunció también que en el Ayuntamiento no se reciben actas, que hay falta de confianza entre los concejales provocada por el alcalde y que la alcaldía realiza adjudicaciones de obras «a dedo». El alcalde de Andosilla, por su parte, negó todas estas acusaciones y dijo, en cambio, que el representante de Excluisivas Musicales presentó una factura sin IVA y que desde el Ayuntamiento se le obligó a rectificarla. Excluisivas musicales, indicó el alcalde, organizó unas fiestas «sensacionales» en septiembre de 1992 y enero de 1993, pero no se le contrató para las fiestas de enero de este año por las «irregularidades» detectadas en septiembre de 1993, «cuando hubo efectivamente un cambio de orquestas, pero puso unas de mejor calidad, aunque luego se supo que no las pagaba».

## ■ SEMANA CARLISTA



Manuel Montero. Echeverría



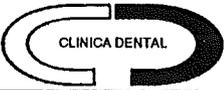
Angel García Sanz. Echeverría.

## «Las divisiones internas mermaron el carlismo estellés»

Las divisiones internas en el carlismo estellés reflejadas, por ejemplo, en las disputas entre Nicanor Larraínza Senosiain y Mario Aramendía Erce, contribuyeron a restar fortaleza al movimiento en la localidad. Así lo manifestó Angel García Sanz, profesor de Historia Contemporánea de la Universidad Pública de Navarra, en la charla ofrecida el jueves en el Gustavo de Maeztu, la última de la semana carlista. El historiador se refirió en concreto a la evolución del carlismo en la Ciudad del Ega, aunque enmarcó estas disensiones en las que atravesaba el partido en el resto de España. En su conferencia sonaron nombres de carlistas estellés, como Felipe Zalba y los mencionados anteriormente. Se habló también de la irrupción de nuevos movimientos, rivales del carlismo en la escena política. Este creciente pluralismo en Estella se pone de manifiesto en las diversas sociedades existentes a principios de siglo y pertenecientes a diferentes ideologías. Es el caso del casino mercantil, el círculo de la unión, el casino español, el círculo católico de obreros, el círculo jaimista, el estellés y el casino jaimista, que hablan, en todos los casos, de una considerable complejidad social. Así, García Sanz centró la primera parte de su conferencia en la evolución política de la Ciudad del Ega a finales del XIX y principios del XX, señalando que, tras la guerra carlista, el movimiento está a la baja en la localidad. «Tenemos los datos de 1891, cuando el marqués de Torralba, delegado de don Carlos en España, llega a Estella en medio de un entusiasmo calificado de inenarrable, que parece indicar que el pueblo es carlista. Pero esa información habría que ponerla entre comillas, para saber de cuántos es el entusiasmo. Después, vendría una revitalización del movimiento, coincidiendo con la muerte de Carlos VII y el paso a su hijo Jaime».

Al margen del carlismo, Angel García se refirió también al ocholismo, movimiento fundado por Enrique Ochoa, estellés nacido en 1848 y fallecido en 1931, hijo de un antiguo alcalde de la localidad. Su nieta, Isabel Ochoa Sanz, estuvo presente en la conferencia. «La característica política más importante de Enrique

Ochoa fue su anticarlismo, aunque sea un hombre muy conservador. Tuvo una participación política muy importante en la ciudad llegando a derrotar al candidato carlista», destacó. Relató también como en torno al ocholismo se aglutinaron comerciantes, abogados y otros profesionales liberales. **El nacionalismo vasco**  
Por otra parte, el nacionalismo y el carlismo vasco fueron abordados por Manuel Montero, profesor de la Universidad del País Vasco, en la conferencia del miércoles. El ponente señaló que el nacionalismo se extendió rápidamente para, a pesar de heredar algunos de sus componentes ideológicos, disputar la clientela electoral al carlismo. Manuel Montero, relacionaba de esta forma ambos movimientos señalando que, entre las similitudes existentes, destacaron el aspecto religioso y la avocación de una sociedad tradicional como modelo político y social. Respecto a las diferencias más perceptibles entre ambos movimientos, Montero afirmó que «el nacionalismo va a partir de los cambios que se están produciendo en Vizcaya con la revolución industrial». Realizó también un recorrido histórico partiendo de las raíces del carlismo. Así, recordó la sublevación provocada a raíz de la muerte de Fernando VII y los llamamientos en favor de su hermano Carlos, manifestando que «partiendo de este punto, se dice que no fue sólo un conflicto dinástico, sino que tuvo un fuerte contenido ideológico y político». Asimismo, el historiador destacó que lo que se inició como conflicto dinástico terminó convirtiéndose en una guerra civil en la que se enfrentaron los defensores de la tradición y los del régimen liberal. Para Montero, el conflicto fue especialmente virulento en el País Vasco y Navarra, principales escenarios de la contienda. «La razón, probablemente, hay que buscarla en la profunda crisis social que vive el País Vasco desde finales del siglo XVIII y que se irá agravando con el paso de los años. Esto agudizará las tensiones históricas entre la burguesía urbana y otros sectores sociales. Era, por tanto, el punto final a unas relaciones encontradas», señaló.



CLINICA DENTAL

**José Angel Napal Golzueta**  
**Fidel Razquin Lizarraga**  
Tfno. 55 28 63 ESTELLA

**Nos hemos trasladado a Plaza de los Fueros, nº 2 piso 1º (junto a la Iglesia de San Juan).**

R.P.S. 72